

Информационное письмо

«Сквозь века: память о ратном подвиге»

III научно-практическая конференция с международным участием

14 мая 2026 г., г. Минск

Организационный комитет конференции РИВШ предлагает Вам принять участие в научно-практической конференции с международным участием «Сквозь века: память о ратном подвиге». Приглашаются к взаимодействию представители науки, образования и культуры, приветствуется участие аспирантов.

Программа конференции предусматривает: пленарное заседание, работу секций, публикацию сборника материалов к началу конференции (бесплатно).

Рабочие языки: конференции: белорусский, русский, английский.

Регламент: выступления на пленарном заседании до 15 минут, на секциях – до 10 минут.

Проблемное поле конференции:

Секция 1 «Образ защитника Отечества: легенды, исторические документы, мемориальная культура»

- война как фактор цивилизационной стратегии;
- военно-исторический туризм в Беларуси, проблемы исторической реконструкции;
- современное образование и воспитание как механизм трансляции исторической памяти;
- искусство и литература как артефакты-носители памяти о военном прошлом Беларуси;
- героические страницы военной истории Беларуси;
- персоналии воинов и выдающихся военачальников, уроженцев Беларуси;
- оборонное зодчество Беларуси: военно-исторические аспекты;
- история вооружения и военной техники;
- история военного костюма и снаряжения;
- защита Отечества как мемория и культурный символ различных художественных стилей и эпох;
- опыт работы музеев и библиотечных учреждений по сохранению исторической памяти.

Секция 2 «Современные подходы к освещению проблем Великой Отечественной войны в исторической науке»

- вопросы историографии, источниковедения, архивной работы;
- Беларусь в системе международных отношений накануне и в годы Второй мировой войны;
- нацистский оккупационный режим, политика геноцида;
- сопротивление и коллаборационизм;
- поражения и победы Красной Армии на фронтах;
- экономические и социально-демографические аспекты войны и ее последствий;
- конфессии в годы Великой Отечественной войны;
- роль научной и культурной элиты в годы Великой Отечественной войны;
- повседневная жизнь людей на фронте и в тылу;
- Беларусь в послеоккупационный период;
- проблема наказания нацистских преступников и их пособников;
- от войны к миру: трудовой подвиг народа Беларуси;
- Великая Отечественная война сквозь призму персональной и локальной истории;
- Великая Отечественная война в судьбах выдающихся представителей науки, культуры и спорта;
- искусство СССР в годы войны на фронтах и в тылу;
- символы Великой Отечественной войны в повседневной советской и/или постсоветской культуре;
- образы Великой Отечественной войны в искусстве;
- роль поисковых объединений, музеев в сохранении памяти о Великой Победе, добытой единством братских советских республик.

Секция 3 «Исторические уроки Великой Победы: философское, политическое и культурное измерение»

- историософия Великой Победы;
- война и мир как проблема современной философии;
- культурологические исследования Великой Отечественной войны;
- феномен исторической памяти о Великой Отечественной войне в цифровую эпоху;
- «войны памяти» как политический ресурс и проблема национальной безопасности;
- роль СМИ в сохранении исторической памяти о Великой Победе;
- историко-политические исследования наследия Великой Победы;
- идеологические нарративы о Второй мировой и Великой Отечественной войне в международных отношениях;

